Załącznik nr 2

Tytuł: Adres inwestycji:	**Ogólny zarys i przykładowe wizualizacje Ogrodu kościuszkowskiego wraz z wystawą** **Kopiec Kościuszki , al. Waszyngtona 1, 30-204 Kraków**

1. Opis ogólny

Przedmiotem opracowania jest Ogólny zarys i przykładowe wizualizacje Ogrodu kościuszkowskiego na terenie Kopca Kościuszki w Krakowie.
Całość kompozycji nie ingeruje w sposób trwały w strukturę kopca i nie wpływa na zaburzenie jego walorów widokowych.
Ogólne umiejscowienie i obszar ogrodu:

1.1 Alejki

Przebieg nowych alejek winien nawiązywać do alejek już istniejących tworząc cztery płatki kwiatu – z lotu ptaka przypominać będzie symbolicznie różę Tadeusza Kościuszki.
Same alejki wskazanym byłoby zaprojektować z nawierzchni już stosowanej na kopcu i przyległym bastionie – drewno naturalne.
Zaproponowane rozwiązania muszą uwzględniać zlokalizowane liczne korytka odwadniające których nie można niczym zasłaniać/przysypywać itp.
Przykładowym rozwiązaniem uwzględniającym wskazane wymagania jest ścieżka z drewnianych desek zamontowana kilka cm nad ziemią.

Przykład ekologicznych drewnianych ścieżek. /źródło- internet/

Przykład ekologicznych drewnianych ścieżek. /źródło- internet/

1.2 Aranżacja zieleni

Ogród winien być atrakcyjny przez cały rok, tak więc szata roślinna/kwiatowa powinna zostać tak zaprojektowana aby o każdej porze roku zapewnić kwitnienie/ zazielenienie jakiegoś rodzaju roślinności - ciągłość kwitnienia Ogrodu rozumiana jako kwitnienie/zazielenienie jego części tak aby o każdej porze roku Ogród wyglądał żywo, atrakcyjnie.

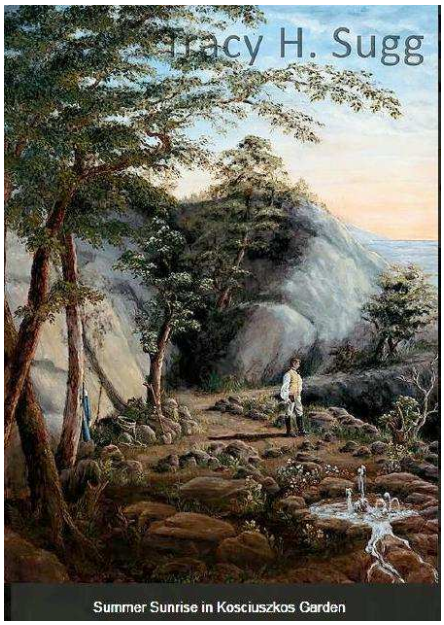
Należy wziąć pod uwagę bardzo różne usytuowanie ogrodu dookoła Kopca – strona południowa (nadmiernie doświetlona – wręcz wypalana przez słońce) będzie musiała

mieć zupełnie inne wymagania roślinne niż strona północna (niedoświetlona – narażona bardzo na zarastanie mchami i glonami.

Nie należy wprowadzać gatunków obcych, egzotycznych gdyż Ogród winien mieć symboliczny wymiar nawiązujący do Polskości, patriotyzmu, a przez to do postaci samego Tadeusza Kościuszki.
W przykładowym zestawieniu roślin znajdować się będą m.in. zboża, krwawniki, chabry, maki, jeżówki. Roślinność należy tak dobrać aby ogród był żywy przez cały rok np. poprzez dobór okresów kwitnięcia.

Należy wziąć pod uwagę, iż podłoże ma głębokość ok. 30 - 40 cm i będzie wymagać wymiany pod poszczególne gatunki roślin. Poniżej wskazanego poziomu znajduje się nie przepuszczająca wody membrana. W ogrodzie winien zostać przewidziany system nawadniający.

Należy uwzględnić również co najmniej dwa niewielkie ogródki skalne /nawiązanie do projektu ogrodu, który Tadeusz Kościuszko stworzył w West Point/.



Przykładowy miniaturowy ogród winien składać się z kilku niewielkich kamieni plus ewentualnie w największym z nich wydrążona misa – jako poidełko dla ptaków. Obsadzenie dołem np. kosodrzewina i niskie, kwitnące latem byliny tworzące zwarte kobierce.

Należy przewidzieć również umiejscowienie na terenie ścieżki kilku donic – jedna z nich musi nawiązywać do młodzieńczej miłości Tadeusza Kościuszki – Ludwiki Sosnowskiej. Jak podają źródła, posadzili oni kiedyś na pamiątkę swojego uczucia dwa drzewa: sosnę i dąb. W tej donicy która winna mieć wymiary ok. 1mx1m

posadzić należy takie właśnie drzewa. Wysokość sadzonek nie powinna przekraczać 0,7m.

Druga większa donica obsadzona powinna zostać różami wyhodowanymi specjalnie na cześć Kościuszki.

Kolejne minimum 12 donic – już znacznie mniejszych, postawione powinny być wzdłuż istniejących alejek. W donicach tych mogłyby rosnąć np. niskie kosodrzewiny.

Przykładowe donice drewniane /źródło –internet/

1.3. Mała architektura

Na terenie ścieżki, która będzie docelowo elementem ścieżki edukacyjnej, edukacyjnej znajdować się będą różne tablice informacyjne. W związku z tym, że na teren ścieżki będzie można się dostać czterema drogami należy uwzględnić 4szt. tablic informacyjnych, na których pokazana będzie ogólna mapa ścieżki, z zaznaczonym punktem odniesienia w terenie.

Przykładowa tabl. Informacyjna /źródło – internet/

Pozostałe tablice nie powinny zaburzyć odbioru całości ścieżki przez zasłanianie widoków, jak np. tablice w formie pulpitu. Tablic należy przewidzieć minimalnie 8 a maksymalnie 12,po równo na południu i na północy.

Na tych tablicach należy umieścić stałą Wystawę stalą planszową o motywie przewodnim „Tadeusz Kościuszko – żołnierz wolności" wraz z dwujęzycznym opisem (polski i angielski).

Należy przewidzieć także nowe miejsca siedzące dla zwiedzających – np. drewniane ławki bez oparć. /minimum 6szt./

Przykładowa ławka /źródło – internet/

1.4. Wystawa stała planszowa

Stał wystawę planszową o motywie przewodnim „Tadeusz Kościuszko – żołnierz wolności" wraz z dwujęzycznym opisem (polski i angielski) należy wkomponować w całość ogrodu na opisywanych uprzednio tablicach. Niezwykle istotnym jest aby była to kompozycja spójna z całością ogrodu i jego idei.

Ze względu na niedużą ilość tablic wystawa winna skupiać się na najważniejszych, wybranych faktach z życia Tadeusza Kościuszki podkreślających jego wielkość.

Opisy należy sporządzić w języku polskim i angielskim. Dodatkowo wymagane będzie podłączenie i uruchomienie odczytu opisu w formie audio dla osób niedowidzących. Ścieżka audio winna zawierać również spokojną, stonowaną muzykę dobrana do klimatu ogrodu i prezentowanej wystawy.

PREZES
Komitetu Kopca Kościuszki
w Krakowie